



新聞稿
即時發佈

2019「DFA 設計獎」 表揚以創意革新工作、生活及玩樂體驗的超卓代表

DFA 亞洲設計終身成就獎 —— 川久保玲

DFA 設計領袖獎 —— teamLab

DFA 世界傑出華人設計師 —— 王澐

[香港，2019 年 12 月 3 日] 由香港設計中心主辦，香港特別行政區政府創意香港作為主要贊助機構的年度「DFA 設計獎」秉承其宗旨，從亞洲觀點出發，表彰出眾設計師及傑出設計作品，嘉許各個設計界別的出色超卓代表。2019 年獲頒發最高榮譽的卓越代表包括「DFA 亞洲設計終身成就獎」得主川久保玲（Comme des Garçons 創辦人）、「DFA 設計領袖獎」得獎單位 teamLab（國際藝術團隊）及「DFA 世界傑出華人設計師」得主王澐（業餘建築工作室共同創辦人）。

香港設計中心主席嚴志明教授表示：「本年度專業評審團隊決選出為生活帶來重大影響的設計師，及努力不懈、致力不斷投入創意的設計團隊。真設計在於能提昇生活，而非留於表面美感。得獎者所展現的遠見，於專業、個人和玩樂層面所創造的獨特體驗都十分值得嘉許。此等獎項讓我們能持續培養創新思維和創造力。」

「DFA 設計獎」不單突顯設計師在社會中的地位，同時亦嘉許在亞洲地區取得商業成就和具影響力的設計領袖及設計項目，歷來得獎者均憑著其嶄新創意對當代的設計思維、業界及社會帶來不一樣的正面影響；其中三個獎項包括「DFA 亞洲設計終身成就獎」，「DFA 設計領袖獎」和「DFA 世界傑出華人設計師」，為設計業界在亞洲地區的最高殊榮。

DFA 亞洲設計終身成就獎 2019

川久保玲

Comme des Garçons 創辦人



獎項讚揚終身為設計專業及社會，尤其在亞洲作出深遠及重大貢獻，並受設計界及設計教育界敬仰和尊崇之人士。

Photo Credit: ©Paolo Roversi

川久保玲(Rei Kawakubo) 被譽為 20 世紀後期，其中一個最具標誌性的設計師之一。她的設計事業始於慶應義塾大學(Keio University)修讀藝術和文學時期，並於 1967 年在一家紡織廠以自由造型師身份進入時裝界。作為一名自學成才的時裝設計師，她於 1960 年代後期以 Comme des Garçons 成立自家服裝品牌，並於 1975 年在東京開設了第一家專賣店。直到 1980 年代末，Comme des Garçons 在全球開設 300 多家商店，而川久保玲富有挑戰性的設計已廣被時裝界認同。她更於 2004 年將品牌發展成為一個以市場為基礎的百貨公司概念「Dover Street Market」，雲集品牌的主線及其他系列(如 Shirt, Play)；及眾多其他國際設計師品牌，當中包括備受川久保玲啟發的 Martin Margiela 和 Helmut Lang。川久保玲經常被同時定位為時裝設計師及藝術家，顯示她的設計能夠貫穿時尚與藝術之間的界限。

DFA 設計領袖獎 2019

teamLab

國際藝術團體



獎項嘉許能創新和有策略地善用設計，取得持續且卓越商業成就的企業領袖翹楚或公司。

國際藝術團體 teamLab 成立於 2001 年。這個跨領域的團體由來自不同背景的專家組成，包括藝術家、程式編寫員、工程師、電腦動畫師、數學家 and 建築師。他們力求實踐藝術、科學、技術、設計及自然世界的諧和，以數碼技術讓藝術超越界限，並躍現於現實世界。在 teamLab 眼中，世上萬物都存在於漫長、脆弱，卻又不可思議、無窮無盡的生命循環之中。他們創作的目的，是超越人類對這生命循環的理解的各種限制。teamLab 先後於世界各地不同場地舉辦展覽，當中包括紐約、倫敦、巴黎、新加坡、矽谷、北京、台北及墨爾本等地。teamLab 的常設展館包括 2018 年在東京開幕的「MORI Building DIGITAL ART MUSEUM: teamLab Borderless」，及 2019 年在上海開幕的「teamLab Borderless Shanghai」；而另一常設展館「teamLab Super-Nature」將於 2020 年 2 月在澳門開幕。

DFA 世界傑出華人設計師 2019

王澍

「業餘建築工作室」共同創辦人



獎項讚揚華人設計師在全球的貢獻；頒予擁有傑出設計成就、國際知名的華裔設計師。

王澍於 1997 年與妻子陸文宇共同創立了「業餘建築工作室」(Amateur Architecture Studio)。2003 年，王澍在杭州的中國美術學院成立建築系，出任系主任。2007 年中國美院建築藝術學院成立，他成為第一任院長。王澍的學術興趣和研究專注於重塑中國建築成為一種當代語言。這種語言體現於他的建築作品中，例如寧波歷史博物館、中國美術學院象山校區、文村村居改造計劃及富陽文化綜合體。王澍經常被國際著名學府邀請作為客座教授，當中包括哈佛大學、麻省理工學院及同濟大學等。王氏擁有多個學術銜頭，同時亦獲獎無數，包括 2012 年的普立茲克建築獎；2013 年，他被《時代》雜誌評為全球 100 位最具影響力人物之一。他現為普立茲克建築獎 2019 評委。

- 完 -

高清圖片請於連結下載：

http://www.hkdc.hk/download/awards/DFA2019_hi-res_image.zip

完整「DFA 設計獎」獲獎名單可於連結下載：

http://www.hkdc.hk/download/awards/DFA2019_WinnerList.zip



關於 DFA 設計獎

香港設計中心自 2003 年起設立 DFA 設計獎，探討設計師在社會扮演的角色，並表揚傑出設計領袖和在亞洲區內具商業成就或影響的優秀設計項目，亦自 2005 年起嘉許香港的青年設計才俊。透過以下五個不同的設計獎項計劃，DFA 設計獎表揚卓越設計及傑出人物：

DFA 亞洲設計終身成就獎 (DFA LAA) - 讚揚終身為設計專業及社會，尤其在亞洲作出深遠及重大貢獻，並受設計界及設計教育界敬仰和尊崇之人士。

DFA 設計領袖獎 (DFA DLA) - 嘉許能創新和有策略地善用設計，取得持續且卓越商業成就的企業或領袖翹楚。

DFA 世界傑出華人設計師 (DFA WOCID) - 讚揚華人設計師在全球的貢獻；頒予擁有傑出設計成就、國際知名的華裔設計師。

DFA 亞洲最具影響力設計獎 (DFA DFAA) - 認同各種各樣體現亞洲美學、文化，並在亞洲具影響力、給亞洲設計，能創造潮流、突破傳統框架及對未來設計的發展和方向具啟發性的設計作品。

DFA 香港青年設計才俊獎 (DFA HKYDTA) - 表揚及培育有潛質的新晉設計師，提供高達港幣 \$500,000 贊助，幫助他們遠赴海外實習或進修。

了解更多：www.dfaawards.com

關於香港設計中心

香港設計中心為於 2001 年成立的非政府機構，擔當香港特別行政區政府的策略伙伴，以推動香港成為亞洲區內享譽國際的設計之都為目標。公共使命是推動社會更廣泛和具策略性地運用設計及設計思維，為業界創造價值及改善社會福祉，旨在推動香港成為亞洲區內的國際設計中心。

香港設計中心旗艦項目包括：設計營商周 BODW（自 2002 年起）- 亞洲領先的年度盛事，探索設計、創新及品牌趨勢；DFA 設計獎（自 2003 年起）- 廣受肯定的年度設計獎項，從亞洲觀點出發表揚優秀設計；設計「智」識周 KODW（自 2006 年起）- 聚集全球設計界的年度主題式設計知識交流平台，探索如何以設計迎接社會上的種種挑戰；設計創業培育計劃及時裝創業培育計劃（分別自 2012 年及 2016 年起）- 為期兩年的培育計劃，啟蒙未來設計和時裝設計企業家；以及 FASHION ASIA HONG KONG（自 2016 年起）- 年度時裝界盛事，鼓勵多領域跨界展開對話、互動和文化交流，宣傳香港在亞洲時裝設計和貿易發展方面的核心地位。

了解更多：www.hkdesigncentre.org

傳媒聯絡

如有需更多資料，請致電+852 2915 1234 聯絡 Sinclair：
Franky Mang | franky@sinclaircomms.com | +852 9685 2052
Holly Chan | holly@sinclaircomms.com | +852 6246 7734

香港設計中心

Keith Yip | keith.yip@hkdesigncentre.org | + 852 3793 8450
Ivan Kwok | ivan.kwok@hkdesigncentre.org | +852 3793 8445